



# FORMACIÓ PROFESSIONAL

## FORMACIÓ INTEGRAL

### ACTORAL



**ESCOLA DE DANSA  
I ARTS ESCÈNIQUES**

**PRODUCCIÓ D'ESPECTACLES**

Av. de Cornellà, 17-19, Torres Símbol  
08950 Esplugues de Ll. (Barcelona)  
T. 934 990 233 / info@aescena.cat  
[www.aescena.cat](http://www.aescena.cat)

  EscolaAEscena



**ESCOLA DE DANSA  
I ARTS ESCÈNIQUES**

**PRODUCCIÓ D'ESPECTACLES**

# FORMACIÓ INTEGRAL ACTORAL

Un actor, un cantant o un ballarí ha de poder accedir a tot el ventall de possibilitats que li ofereix el mercat laboral. En el Teatre Musical moltes vegades es busquen grans ballarins que cantin i a més interpretin o grans cantants que puguin defensar un personatge i executar una coreografia. Amb els actors passa el mateix, un ha d'estar entrenat en tantes disciplines i mètodes com sigui possible.

Normalment, l'artista multidisciplinari se sent més atret o està més dotat per una de les disciplines que aquí et presentem. Però això no és un problema, al contrari. Ser molt bo en una disciplina o una altra pot definir el teu camí artístic, però no té per què reduir-ho o tancar-ho. Preparar-se multidisciplinàriament no és fàcil, però tampoc impossible.

La idea d'aquesta formació de tres anys és crear una base sòlida, facilitant unes eines que et puguin servir per adaptar-te a qualsevol estil o mètode que ens pugui plantejar un professor o un director.

A través d'exercicis, números musicals, escenes, improvisacions i tallers complementaris, començaràs el camí de conèixer-te, de prendre consciència de qui ets com a artista i et prepararàs de forma integral per afrontar el teu futur artístic de forma segura. Per a això hem elaborat un Pla d'estudis molt complet que impartirà un equip de professors, professionals en actiu, que et transmetran els seus coneixements i experiència amb un material molt atractiu i variat, acuradament seleccionat.

Només ens faltes tu! I com més exigent, compromès i apassionat siguis, més lluny arribaràs, i nosaltres amb tu. ...Així que si el teu somni és pujar a un escenari o posar-te davant d'una càmera, no ho dubtis, persegueix-ho. Nosaltres et donarem les eines perquè ho puguis fer realitat amb una formació seriosa, però alhora inspiradora i trepidant. Et preparem intel·lectual, emocional i físicament per a aquesta professió. **PRÀCTIQUES ESCÈNIQUES DES DEL PRIMER ANY!**

## Bloc Interpretació:

A través de diferents tècniques de pràctica actoral, dicció i tècnica vocal, improvisació, moviment expressiu, jugarem amb diferents personatges i situacions, a ser camaleònic, a aprendre a ser més teatral o més realista. Jugar des del cos o des del text o tot alhora. Poder ser rei o bufó, aprendre a prendre decisions a l'hora d'afrontar un text i canviar la proposta si un director ens ho demana. Interpretar és jugar, però hem d'aprendre jocs diferents, perquè cada personatge i cada obra té les seves pròpies regles i nosaltres t'ensenyarem a desentranyar-les i manejar-les al teu favor.

## Bloc Dansa:

Per realitzar qualsevol coreografia de forma digna, és necessari comptar amb una bona base tècnica en dansa. Hem preparat una bateria de 10 hores setmanals amb Base Tècnica Clàssica, Jazz, Contemporani, Claqué i Dansa de Caràcter. Amb aquestes classes aconseguiràs guanyar en elasticitat, agilitat, plasticitat i coordinació, perquè puguis seguir una coreografia fàcilment i amb rapidesa. A més comptarem de forma ocasional amb coreògrafs convidats, amb els qui poder posar en pràctica les habilitats que vagis guanyant durant el curs.

## Bloc Cant:

A través del mètode Estill Voice Training International, treballarem la tècnica vocal per treure el màxim profit de la teva veu. Aprenderàs també un repertori variat que et permeti demostrar els teus avanços tècnics i la part interpretativa de les cançons. A més incloem classes de Lectura Musical, perquè puguis interpretar una partitura, aspecte molt necessari si vols treballar dins del Teatre Musical. També tindràs algunes sessions individuals de coaching vocal durant el curs.

## DURADA

### TRES CURSOS DE FORMACIÓ TEÒRICA I PRÀCTICA + UN CURS DE PRÀCTICA ESCÈNICA I PROJECCIÓ PROFESSIONAL

Cada curs comença la primera setmana d'octubre i finalitza el mes de juny, amb les vacances que determini el Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

## REQUISITS

Tenir un mínim de 18 anys o complir-los abans del 31 de desembre. Preparar i presentar un monòleg curt que facilitarà l'escola. Entrevista personal. Abonar la inscripció a la prova d'accés (30€), que es descomptarà de l'import de la matrícula.

## HORARI

Aquest curs s'imparteix els MATINS (principalment de 9:30 a 14:00 hores). Les classes individuals amb el coaching vocal seran a hores concertades. Les pràctiques poden ser fora d'aquest horari.

## AVALUACIÓ I ASSISTÈNCIA

L'avaluació serà continuada durant el curs. Les pràctiques son d'assistència obligatòria. Es demana una assistència mínima del 90% per poder ser avaluats. Trimestralment es lliurarà un informe de seguiment. A criteri dels professors es podrà convocar un examen final.

## TITULACIÓ

Al finalitzar els quatre cursos, els alumnes que hagin superat totes les disciplines, obtindran el títol privat de DIPLOMAT EN FORMACIÓ INTEGRAL ACTORAL per A ESCENA, Escola de Dansa i Arts Escèniques.

## MATRÍCULA

La matrícula s'obre l'1 de Maig i finalitzarà al Setembre mentre hi hagi places disponibles. Es pot fer presencialment a l'escola o per correu electrònic.